

目 录

Content

第一章	01
软件安装	01
触控屏连接设置	03
01. 预览窗口模块	08
02. 授课模式	09
03. 添加图层	09
04. 图层编辑	14
05. 多功能模块	15
06. 转场特效模块	20
07. 调音台	21
常见问题汇总	22

软件安装

双击桌面上的“蒙板录课_setup_32Bit_.exe”文件进行安装，安装完毕后双击桌面“天天录课”快捷键图标运行程序。



选择软件安装路径，并点击“下一步”，安装软件。

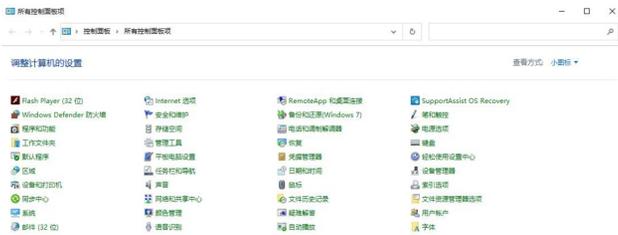




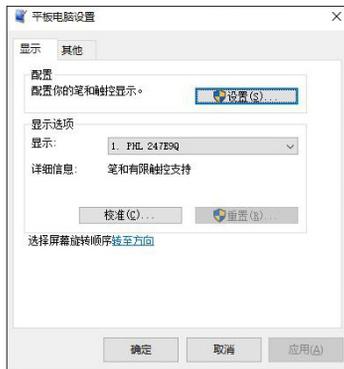
<软件主界面>

触控屏连接设置

连接主机和大屏幕的触控线后，打开蒙版录课主机电脑控制面板项，选择“平板电脑设置”；

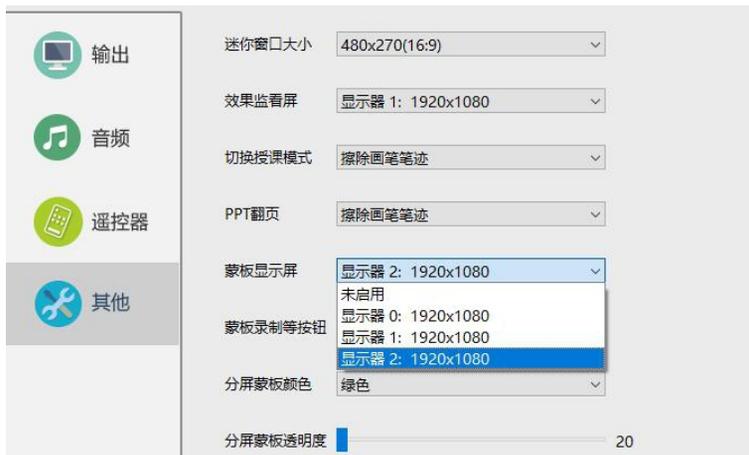


点击“设置”，选择触控输入类型；



根据现场情况，选择对应的显示器；

设置



点击“图层编辑”的PPT 投屏功能；



选择蒙版显示器，把PPT全屏投放到蒙版显示器；



功能介绍

现在我们将帮助您了解蒙板录课系统的用户操作界面。



<天天录课主界面>

蒙板录课主界面主要包括以下几个部分:

- ◆ ① —— 预览窗口模块
- ◆ ② —— 授课模式
- ◆ ③ —— 添加图层
- ◆ ④ —— 图层编辑
- ◆ ⑤ —— 多功能模块
- ◆ ⑥ —— 转场特效模块
- ◆ ⑦ —— 调音台

1. 预览窗口模块

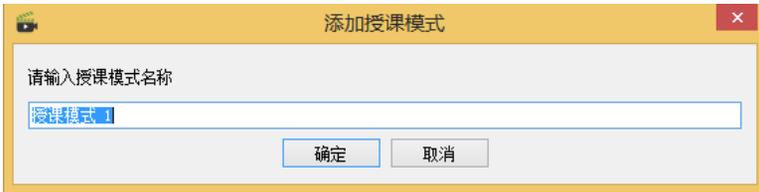
录课视频的实时监看与调整，用户在自定义场景元素时，可以直接在该模块中，通过鼠标操作，来修改添加元素。

各类型的场景预览效果：



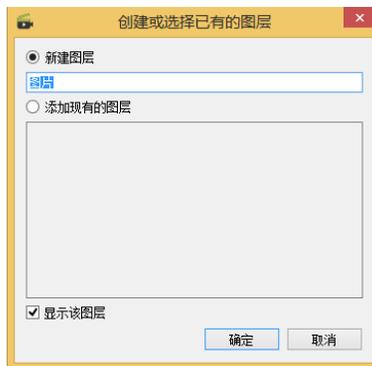
2. 授课模式

使用大娱号蒙板录课，首先，创建一个授课模式，点击授课模式区域的“添加”按钮。在弹出的对话框中对这个新建的授课模式命名。教师可创建多个授课模式。

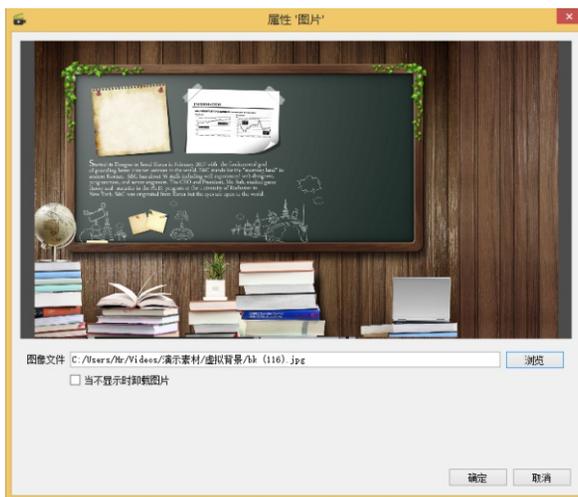


3. 添加图层

接下来，我们为此授课模式创建多个图层。点击“图片”键，在弹出的对话框中选择虚拟背景，并对这个虚拟背景命名。



导入本地图片，点击“确定”完成素材添加。



导入本地图片，点击“确定”完成素材添加。

接下来，我们为这个授课模式创建多个图层。点击“图片”键，在弹出的对话框中选择虚拟背景，并对这个虚拟背景命名。



点击“摄像头”键，植入视频信号。此时可对摄像头的清晰度、白平衡等参数进行调整。视频信号在画面中的位置、大小也可用鼠标进行实时调整。

如下图所示：非标准视频设备植入时，如高拍仪、非USB接口的摄像机等，需要将分辨率设置为“自定义”，同时选择分辨率参数，直至视频画面植入成功。

如下图所示：



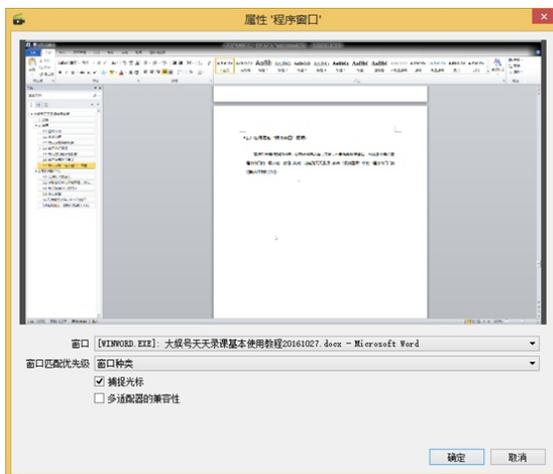
点击“抠像”按键，可有效去除蓝、绿、红三种纯色背景，使教师自然融入到虚拟背景中。光线不佳时，可拖动相关参数对应的滑块进行调整，当摄像头将蓝、绿背景以外的画面也拍摄下来时，可点击界面下方“裁切”键，将蓝、绿背景以外的画面裁切掉，保证画面纯净。效果如下图。



点击“视频”键，在弹出的对话框中选择需要展现的预先制作好的视频，并对这个新增视频命名。新植入的视频在画面中的大小、位置都可以通过拖动鼠标进行调整。点击“确定”即可完成植入。



首先，打开目标程序，注意不要将该程序窗口最小化，否则这个程序窗口将无法被捕捉。点击“程序窗口”键，在弹出的对话框中选择需要展现的PPT窗口，并对这个新增的PPT窗口命名。新植入的PPT在频画面中的大小、位置都可以通过拖动鼠标进行调整。调整完之后点击“确定”即可添加成功。



植入PPT窗口时，建议使用office 2010版或office 2016版。打开PPT后在“幻灯片放映”中选择“设置幻灯片放映”，再选择窗口模式，即可呈现幻灯片播放窗口。若需要呈现幻灯片编辑窗口则无需进行以上设置，直接选择“PowerPoint”即可。

植入字幕，点击“字幕”键，在弹出的对话框中编辑字幕及字幕背景。新植入的字幕在画面中的大小、位置都可以通过拖动鼠标进行调整。



电脑分屏，植入教师电脑桌面，首先保证大娱号蒙板录课主机接出2个显示器，将它们分别定义为主屏和分屏。点击“电脑分屏”键，在弹出的对话框中选择主屏或者分屏，便可对选中的显示屏进行录屏。新植入的电脑分屏画面的大小、位置都可以通过拖动鼠标进行调整。

4. 图层编辑

在“图层编辑”窗口中，被选中的当前图层呈现淡蓝色底纹状态。此时，可对这个图层的位置和属性进行调整。点击“删除”键可删除选中的图层。点击“上移”和“下移”可移动选中的图层的顺序。



5.多功能模块



点击“抠像”按键，可有效去除蓝、绿、红三种纯色背景，使教师自然融入到虚拟背景中。光线不佳时，可拖动相关参数对应的滑块进行调整，当摄像头将蓝、绿背景以外的画面也拍摄下来时，可点击界面下方“裁切”键，将蓝、绿背景以外的画面裁切掉，保证画面纯净。效果如下图。

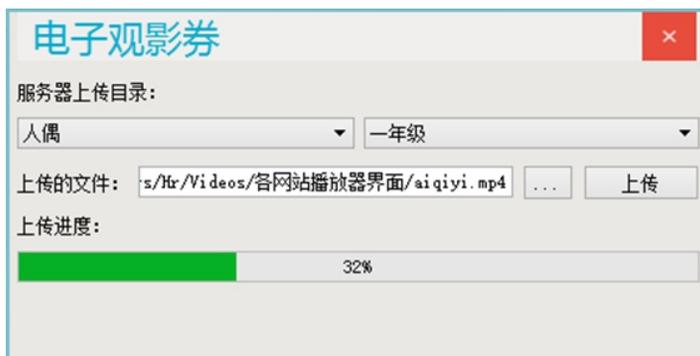


当摄像头将蓝、绿背景以外的画面也拍摄下来时，可点击界面下方“裁切”键，将蓝、绿背景以外的画面裁切掉，保证画面纯净。



点击界面右下方的“快编”键打开“大娱号快编软件”，可对录制好的视频进行编辑。“大娱号快编软件”的使用方法详见“大娱号快编软件操作手册”。

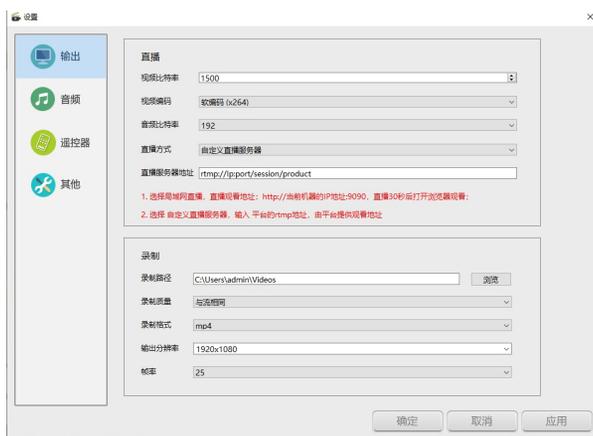
电子观影券，请先确保您的“大娱号蒙板录课”主机已经接入网络。点击界面右下方的“电子观影券”键，可将一段制作好的微课视频通过网络上传至学校服务器中，同时生成一张与该微课视频对应的二维码，即“电子观影券”。观众可通过扫描这个二维码在移动终端上观看微课视频学习。



选择媒体资源管理平台服务器的上传目录，选择要上传的视频文件，点击“上传”，按钮上传文件。上传完毕后，程序弹出二维码地址，用手机扫描二维码地址后即可观看上传的视频，也可登陆媒体资源管理器在电脑上观看。

直播，使用此功能，请先确保您的“大娱号蒙板录课”主机已经接入网络。我们的产品支持RTMP协议的直播使用此功能，您必须有支持RTMP协议的直播服务器。点击界面右下方的“直播”键，随即开始流媒体直播。同时，界面左上方会出现直播流的实时数据反馈。教师可通过这些数据了解直播流信号的状况。

打开后台设置，选中输出模块，对直播模块进行相应设置。



直播视频比特率跟您的带宽息息相关，比如您的带宽为2Mbps，那么您能上传的最大码流为2Mbps \approx 2000Kbps，如果您的码流不能满足直播的需求，天天录课将自动降低码流，默认的码流大小为2500，该默认设置能满足大部分的直播要求。

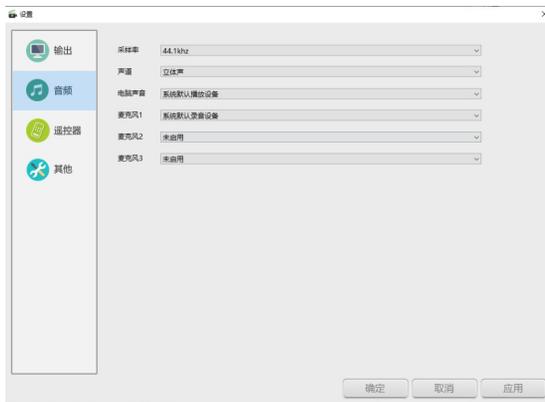
地址设置，直播服务器地址以“rtmp://”开头，填在直播服务器地址一栏，格式例如：rtmp://103.4.28.193:1936/live/shiyianxiaoxue

编码器设置，三个编码器可供选择，分别为软件（x264）、硬件QSV，硬件NVENC。软件编码使用CPU压缩，会增加CPU的负载；硬件QSV编码只有在使用Intel集成显卡的设备上才有该选项，使用Intel CPU中的编码模块编码；硬件NVENC编码只有在使用英伟达（NVidia）显卡的设备上才有该选项。

注意：使用QSV/NVENC编码能显著降低CPU的使用率。（无需配音）

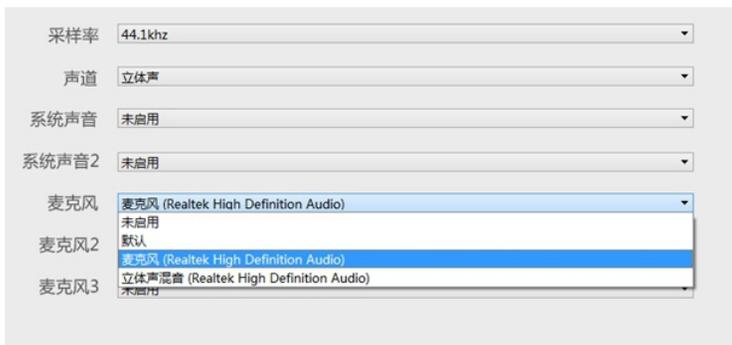
各分辨率、帧率下的建议为：1080P @60帧：4500 ~ 9000 Kbps；1080P @30帧：3000 ~ 6000 Kbps；720P @60帧：2250 ~ 6000 Kbps；720P @30帧：1500 ~ 4000 Kbps；480P @30帧：500 ~ 2000 Kbps；360P @30帧：400 ~ 1000 Kbps；240P @30帧：300 ~ 700 Kbps。（此部分无需配音，画面定格显示）

打开后台设置，选中音频模块，对直播模块进行相应设置。点击大娱号蒙板录课主界面右下角后台设置图标，弹出后台设置对话框，点击“音频”按钮。



大娱号蒙板录课程序可以录制最多2路系统声音，3路麦克风音频。

选择麦克风设备



添加的麦克风设备或者其他音频设备将显示在“调音台区域”可在“调音台区域”查看输入麦克风音量的大小，并对其进行调整。



6.转场特效模块

在“转场”窗口中选择任一种特效后，不同的授课模式之间进行切换时，会自动添加选中的特殊效果。



转场有六种模式，分别为：硬切、淡入淡出、上滑、下滑、左滑、右滑。用户可根据需求自行选择。

录制和打开：

点击界面左下角的红色“开始录制”键，开始录制。此时，右侧的计时器开始跳表计时，实时呈现录制视频的长度。录制完成时，再点击“正在录制”键，随即停止录制。录制完成后，点击“打开文件”键，可在指定的目录下找到刚才录制的视频，进行查看。

使用迷你模式，在单屏操作的时候，如果在蒙板录课程序中添加了“程序窗口”图层，那么往往需要操作这些程序窗口，例如操作PPT，蒙板录课程序默认铺满全屏，会将这些程序遮挡，那么使用迷你模式，老师既能看到预览画面，同时又不影响操作其他程序。

具体的操作方法为：点击主界面右上角最小化按钮旁边的“迷你模式”按钮，进入迷你模式。

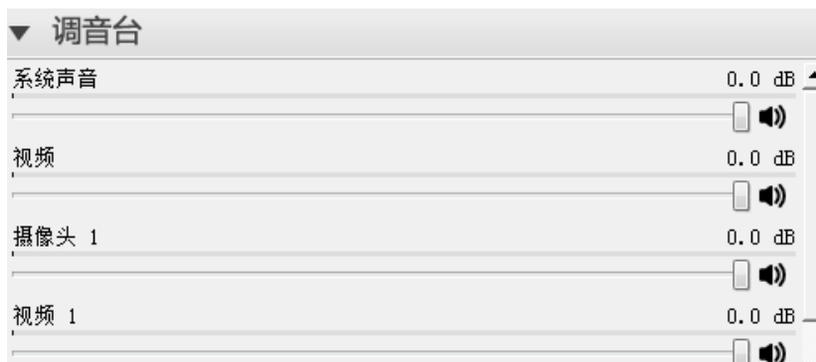


迷你模式的程序窗口如下图所示，无法改变大小，您可以任意拖动标题栏移动位置。



7.调音台

调音台可控制素材以及麦克风等输出的声音大小。



常见问题汇总

1. 无法打开摄像头

1.1 首选确保在电脑设备管理器中可以看到您的摄像头；

1.2 如果您已经在其他程序中打开该摄像头，请将其关闭后，然后在蒙板录课程序中将其打开（目前大多数的摄像头不支持多个程序打开）；

1.3 如果您已经在蒙板录课程序中打开该摄像头，那么再次添加摄像头的时候，请选择添加已经存在的摄像头图层。

2. 视频图层无法听到声音，无法控制进度等

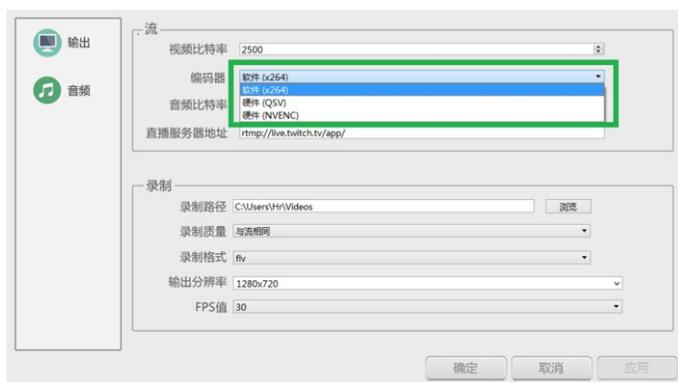
蒙板录课程序的“视频图层”可以录制视频的声音，但没有将视频的声音注入到系统声音播放出来，且没有播放控制，您可以使用第三方播放器播放您的视频，然后添加“程序窗口”图层，捕获播放器，以获取更多视频的操作功能。

3. 如何降低CPU使用率

3.1 使用硬件编码器（QSV或者NVENC）；

3.2 减少加载的视频数量（一个授课模式10个以内）；

3.3 捕捉程序的硬件负载小于捕捉屏幕的，因此能捕捉程序的，尽量不通过捕捉屏幕解决；



4. 无法直播

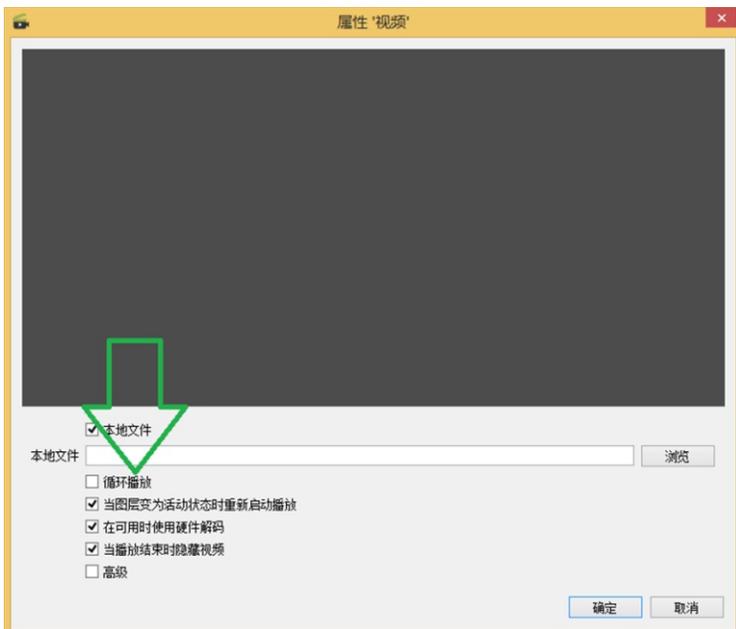
请查看2.4章节“如何进行直播”

5. 无法捕捉Office2013的窗口

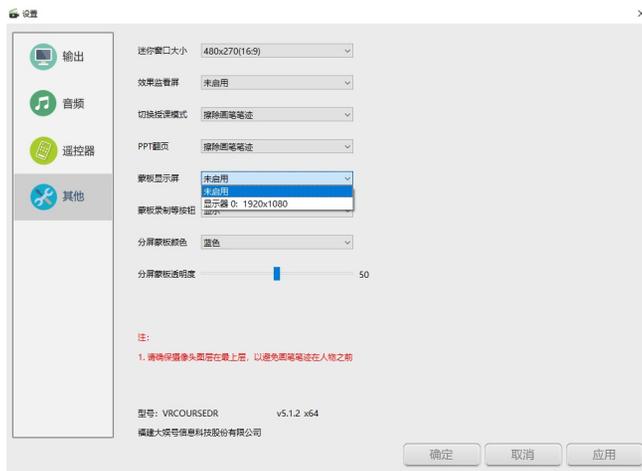
蒙板录课程序无法捕捉Office2013的WORD和Excel窗口，可以捕捉PPT，需要将PPT设置为阅读视图（菜单栏 -> 视图-> 阅读视图）；天天录课程序目前可以捕捉Office2010和WPS2016。

6. 视频播放一段时间后消失不见

这是因为您在添加视频图层的时候，取消勾选“循环播放”，视频播放完成后就不再播放。



7. 在设置其他选项中，蒙版显示屏选择大屏后，会在大屏上显示一层绿色的图层画面，老师就可以在黑板上圈点标注。



8. 触控线从大屏插入蒙版主机时候，打开控制面板中平板面板控制，选中可触控屏幕调整为大屏上

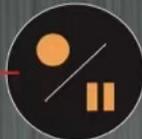


直播
F9(120)

直播



录制/暂停
F4(115)



录制/暂停

录制停止
F8(119)



停止录制

授课模式上
(38)



授课模式
上

PPT上一页
F5(116)

PPT
上一页

OK
II

PPT
下一页

PPT下一页
F6(117)

OK/暂停(13)

授课模式
下

授课模式下
(40)

上一条提词
F1(112)

上一条
提词

下一条
提词

下一条提词
F2(113)

画笔撤消
F3(114)

画笔撤消

画笔清除

画笔清除
F11(122)



3MM